

Avenida México 145-601 Col. Del Carmen, Coyoacán, C. P. 04100, Ciudad de México Tel. (5255) 5659 7524 · www.cidcli.com

Encuéntranos en redes: 🗿 @cidclick <page-header> Editorial Cidcli 🕢 @cidcli

Conoce nuestro blog especializado en literatura infantil y juvenil, entra a: https://cidcli.com/blog/

Desde hace 44 años, CIDCLI ofrece a lectores infantiles y juveniles un catálogo de calidad que reúne la obra de prestigiados escritores iberoamericanos, propuestas de jóvenes creadores y el trabajo innovador de artistas plásticos que se presenta tanto en soporte impreso como digital. Los libros de CIDCLI entretienen al tiempo que estimulan el desarrollo intelectual y creativo del lector, desde preescolar hasta secundaria.

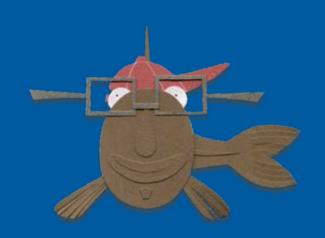
Over the past 44 years CIDCLI has offered children and young adult readers a catalogue known for its undeniable quality. It reunites the work of both prestigious writers and young artists, all of which is complemented by the groundbreaking work of several visual artists. CIDCLI's books not only aim to entertain, but they also boost reader's intellectual and creative development, from preschool to middle school.



Pregunta por nuestros servicios editoriales: Sabemos que cada libro requiere su propio proceso de producción, y nosotros estamos capacitados para sugerirte la mejor ruta para que tu publicación supere tus expectativas.

Esta serie acerca a los niños más pequeños al mundo de la literatura, al tiempo que les ofrece algunos elementos para comprender su entorno.

This collection brings young children closer to the world of literature, while offering them with certain elements to better understand their surroundings.



Navíos

Texto: Catalina Kühne Peimbert Ilustrador: Nana González

A propósito del juego de palabras "Ahí va un navío vío, cargado de...", una niña les cuenta a sus compañeros lo divertida que es la hora de la comida en su casa cuando su familia juega con ella. Referencing the word game "I'm going on a trip, and I'm bringing..." a girl tells her classmates how fun lunchtime is at her house when her family plays with her.

No. de páginas | No. of pages: 20 Formato | Format: 12.5 x 12.5 cm Encuadernación: cartoné | Binding: board book Rango de edad: 2 años en adelante | For ages: 2 and over ISBN: 978-607-8797-44-8

¡Arriba, Juan!

Texto: Patita del Río Ilustraciones: Pablo Zweig

Canción popular que habla sobre los oficios a los que se pueden dedicar los niños cuando crezcan. A popular song that talks about the professions children can pursue.

No. de páginas | No. of pages: 22 Formato | Format: 12.5 x 12.5 cm Encuadernación: cartoné | Binding: board book Rango de edad: 4 años en adelante | For ages 4 and over ISBN: 978-607-8797-48-6

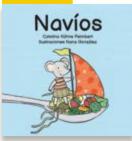
Del cero al diez, ¡molusco y pez!

Texto e ilustraciones: Alonso Núñez

Aprender a contar del cero al diez será más fácil en la compañía de unos simpáticos peces, y de uno que otro molusco. Learning to count from zero to ten is easier in the company of some friendly fish, and a mollusk or two.

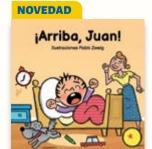
No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 15 x 15 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 4 años en adelante | For ages: 4 and over ISBN: 978-607-8797-45-5

NOVEDAD





























La reina de corazones o el cantar de los calzones

Texto: Alonso Núñez Ilustrador: Ivar Da Coll

¡Alguien ha saqueado el guardarropa de la reina! Alguien ha perdido la cabeza: la propia reina. Sus ejércitos recorren el mundo en pie de guerra. Una historia verdaderamente disparatada. Someone has ransacked the queen's closet! She's lost her mind! Her troops are ready for battle and travel the world in search of the thief who took the queens favorite pair of underwear.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 23 x 23 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hardcover Rango de edad: 3 años en adelante | For ages: 3 and over ISBN: 978-607-8351-43-5

Ene-o. no

Texto: Alonso Núñez Ilustraciones: Bruna Assis

Zombis y monstruos desfilan por estas páginas. Hay llantos, voces de agonía y calabozos, como en una pesadilla, y de las peores: ir a la escuela. ¡No! Libro rimado y divertido que retrata el temor que sienten algunos niños previo a su primer día de clases. Zombies, monsters. dungeons, and prisons parade through these pages. Is this a nightmare? It sure is and one of the worst ones: Going to school, NOOO!

No. de páginas | No. of pages: 36 Formato | Format: 18 x 21 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hardcover Rango de edad: 4 años en adelante | For ages 4 and over ISBN: 978-607-8351-57-2

¿Dónde está Juan Perol, el caracol?

Texto: **Alonso Núñez** Ilustraciones: Claudia Legnazzi

Introducción a las nociones espaciales: adentroafuera, adelante-atrás, arriba-abajo, etc., con imágenes a color y sencillos textos rimados. Introduction to spatial concepts and awareness: in-out, forward-backward, up-down, etc., through image in color and simple rhymes.

No. de páginas | No. of pages: 16 Formato | Format: 12.5 x 12.5 cm Encuadernación: cartoné | Binding: board book Rango de edad: 3 años en adelante | For ages: 3 and over ISBN del libro digital: 978-607-774-935-6























Todo por una codorniz

Texto: Silvia Molina Ilustraciones: Quetzal León

Los intentos de un zorro por conseguir su comida se dificultan cuando otros animales lo engañan aprovechándose de su antojo. Cuento escrito con rimas y juegos de palabras que, al estilo de las fábulas, recurre a los animales para observar las conductas humanas. A fox's constant effort to get food is interrupted when other animals trick him by taking advantage of his everlasting craving for a quail. This is a fable-like story filled with catchy rhymes and word games.

No. de páginas | No. of pages: 22 Formato | Format: 17 x 17 cm Encuadernación: cartoné | Binding: board book Rango de edad: 3 años en adelante | For ages: 3 and over ISBN: 978-607-8351-09-1

¡Merceditas, cómo creces!

Texto: Mar Pavón Ilustraciones: Sara Palacios

Libro practiquísimo sobre cómo fue que Merceditas dejó atrás sus días de pañal. Very practical book that recounts how Merceditas left her diaper days behind her.

No. de páginas | No. of pages: 24 Formato | Format: 12.5 x 12.5 cm Encuadernación: cartoné | Binding: board book Rango de edad: 3 años en adelante | For ages: 3 and over ISBN: 978-607-8351-41-1

¿Cómo se piden las cosas?

Texto: Alonso Núñez Ilustraciones: Valeria Gallo

ISBN: 978-607-7749-26-4

Lucía, una pequeña niña maleducada, aprenderá que pedir las cosas "por favor" es el mejor camino para conseguir lo que desea. Lucia, a rude little girl, will learn that asking for things by saying "please" is the best way to get what she wants.

No. de páginas | No. of pages: 28 Formato | Format: 15 x 15 cm Encuadernación: tapa dura con estampado brillante | Binding: hardcover with hot stamping Rango de edad: 3 años en adelante | For ages: 3 and over











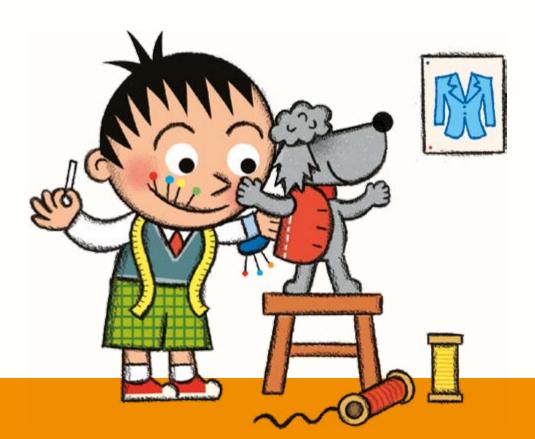












Dime, Traviesa, ¿qué fruta es ésa?

Texto: Alonso Núñez

Con dibujos científicos, fotografías y rimas sencillas, se introduce a los más pequeños al conocimiento de las plantas y los árboles, de donde provienen algunas de las frutas más conocidas en México. An introduction to the trees and plants that provide some of Mexico's best known fruits. Very young children can learn the shapes and sizes of these fruits through simple rhymes, photographs and scientifically accurate drawings.

No. de páginas I No. of pages: 16 Formato I Format: 12.5 x 12.5 cm Encuadernación: cartoné I Binding: board book Rango de edad: 3 años en adelante I For ages: 3 and over ISBN del libro digital: 978-607-7749-42-4







Desayuno, comida y cena: :dinosaurios en cadena!

Texto: Alonso Núñez Ilustraciones: Juan Gedovius

Una cadena alimentaria que pudo ser posible en el período Cretácico, hace unos 95 millones de años, en Neuquén, Argentina. ¿Quién se comía a quién? Food chain that may have occurred during the Cretaceous period in Neuquén, Argentina, roughly 95 million years ago. Who ate whom?

No. de páginas I No. of pages: 16 Formato I Format: 12.5 x 12.5 cm Encuadernación: cartoné I Binding: board book Rango de edad: 3 años en adelante I For ages: 3 and over ISBN del libro digital: 978-607-774-941-7



Texto: Luz María Chapela Ilustraciones: Pedro García

No. de páginas | No. of pages: 18

Ésta es la aventura de un potrillo que nos conduce a un final tan sorprendente como la vida misma. Adventures of a colt that take us to an ending as extraordinary as life itself.

Formato | Format: 12.5 x 12.5 cm Encuadernación: cartoné | Binding: board book Rango de edad: 3 años en adelante | For ages: 3 and over ISBN- 978-607-95011-3-6

Himno Nacional Mexicano

Letra: Francisco González Bocanegra

La letra oficial del Himno Nacional Mexicano, en su versión corta, para que los niños pequeños lo canten mientras se divierten con las imágenes de los juguetes mexicanos que lo ilustran.

Official words of the National Anthem of Mexico, in its short version, for young children to sing while enjoying witty images and illustrations.

No. de páginas | No. of pages: 14 Formato | Format: 12.5 x 12.5 cm Encuadernación cartoné | Binding: board book Rango de edad: 3 años en adelante | For ages: 3 and over ISBN: 978-968-494-178-6







Buen provecho... ;animales al acecho!

Texto: Alonso Núñez Ilustraciones: Juan Gedovius

Cadena alimentaria, narrada con divertidas rimas, sobre animales que habitan en la reserva de la biosfera de Calakmul, Campeche. Amusing nursery rhymes that describe the food chain and feeding relationships of animal species found at the ecological reserve of Calakmul, Campeche.

No. de páginas I No. of pages: 16 Formato I Format: 12.5 x 12.5 cm Encuadernación: cartoné I Binding: board book Rango de edad: 3 años en adelante I For ages: 3 and over ISBN del libro digital: 978-607-7749-36-3







Toque de bandera

Letra: Xóchitl Palomino
Ilustraciones: Luis Manuel Serrano

La letra de este toque se canta desde hace muchos años en las escuelas de México durante los honores a la bandera que se realizan los lunes. Lyrics of praise sung in tribute to the flag every Monday morning throughout the schools in Mexico.

No. de páginas | No. of pages: 14 Formato | Format: 12.5 x 12.5 cm Encuadernación: cartoné | Binding: board book Rango de edad: 3 años en adelante | For ages: 3 and over ISBN: 978-968-494-181-6



















¿Qué te picó la hormiga de los pies a la barriga?

Texto: Isaías Isabel Ilustraciones: Pablo Prestifilippo

Introducción a las primeras nociones del esquema corporal a través de ilustraciones a color y un texto rimado muy sencillo. Introduction to the first notions of the body system through colored illustrations and very simple rhymed text.

No. de páginas | No. of pages: 14 Formato | Format: 12.5 x 12.5 cm Encuadernación: cartoné | Binding: board book Rango de edad: 3 años en adelante | For ages: 3 and over ISBN: 978-968-494-140-3

Juego de dedos

Realización artística: Pablo Serrano

No. de páginas | No. of pages: 12

Fotografías de manos caracterizadas como personajes sirven para que los niños aprendan los nombres de los dedos mediante un juego. Photographs of hands feature each finger as a character to help young children learn to identify their fingers by name.

Formato | Format: 12.5 x 12.5 cm Encuadernación: cartoné | Binding: board book Rango de edad: 3 años en adelante | For ages: 3 and over ISBN: 978-968-494-161-8

Forma o figura...; hasta en la basura!

Texto: Alonso Núñez

Ilustraciones: Silvia Luz Alvarado

¿Qué son las formas geométricas? ¿Cuáles son las más comunes? Las respuestas están en este libro cuadrado. What are geometrical shapes? Which are the most common? Answers will be found in this square book.

No. de páginas | No. of pages: 16 Formato | Format: 15 x 15 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 3 años en adelante | For ages: 3 and over ISBN: 978-607-7749-18-9





















Problemático lo acuático

Texto: Alonso Núñez Ilustraciones: Alberto Gamón

El científico Molécula encuentra las diferencias entre un mundo con agua y uno sin agua. Al final, descubriremos si algún día dejará de ser problemático lo acuático. Join Scientist Molécula find out the differences between a world with water and a world without water. By the end, you'll discover whether or not there will ever be a solution to the water supply problem.

No. de páginas | No. of pages: 20 Formato | Format: 12.5 x 12.5 cm Encuadernación: cartoné | Binding: board book Rango de edad: 3 años en adelante | For ages: 3 and over ISBN: 978-968-494-219-6

Retratos de trapo

Texto: Alonso Núñez
Ilustraciones: Ana Paula Rosales

Los personajes de una familia hecha de trapo permiten mostrar a los niños los lazos de parentesco más cercanos a través de rimas sencillas con sentido del humor. Through simple and humorous nursery rhymes, the members of a rag doll family teach children the bonds of close kinship.

No. de páginas | No. of pages: 16 Formato | Format: 12.5 x 12.5 cm Encuadernación: cartoné | Binding: board book Rango de edad: 3 años en adelante | For ages: 3 and over ISBN: 978-968-494-179-3

Mi mano

Texto: María Cristina Ramos

Un poema que canta a la imaginación y al arte, invita a los niños a seguir los pasos de la creatividad. A poem that praises art and imagination, inviting children to follow the path of creativity.

No. de páginas | No. of pages: 16 Formato | Format: 12.5 x 12.5 cm Encuadernación: cartoné | Binding: board book Rango de edad: 3 años en adelante | For ages: 3 and over ISBN: 978-968-494-213-4



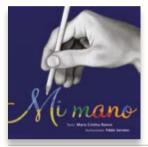
















Me parezco, me parezco...

Texto: Edgar Román Ilustraciones: Ana Sanfelippo

Desde la imaginaria voz de un niño pequeño, muy observador, este sencillo y divertido texto estimula a los niños lectores para encontrar semejanzas y diferencias entre ellos y quienes los rodean. From the imaginary voice of a very observant little boy, comes this simple and amusing account which will encourage children to look for similarities and differences between themselves and those around them.

No. de páginas | No. of pages: 16 Formato | Format: 12.5 x 12.5 cm Encuadernación: cartoné | Binding: board book Rango de edad: 3 años en adelante | For ages: 3 and over ISBN: 978-968-494-224-0









Libros tridimensionales

Pop-up books

Algunos de los temas más apasionantes de la historia, la cultura y la ciencia, se plasman en estos libros-objeto a través de imágenes móviles y textos bien documentados. Some of the most exciting topics of History, Culture, and Science are embodied in these beautiful pop-up books which are full of images and interesting facts.





La Virgen de Guadalupe

Texto: Francisco Serrano Ilustraciones: Felipe Dávalos Ingeniería de papel: Ma. Eugenia Guzmán

Después de la llegada a México de los españoles, portadores de una nueva religión, la Virgen de Guadalupe se le aparece al indio Juan Diego en el Cerro del Tepeyac, lo que marca el origen de la fe católica en el pueblo mexicano. This is the history how the Holy Virgin Mary, Mother of God, miraculously appeared on Tepeyac Hill, which is known as Guadalupe.

No. de páginas | No. of pages: 12 Formato | Format: 21 x 28 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-968-494-070-3





Encuento

Con el propósito de poner al alcance de los niños la diversidad literaria de Iberoamérica, se reúne aquí a muchos de sus mejores escritores, lo que permite observar las diferentes formas de usar el idioma español en cada país.

This collection aims to place the diversity of the literary quality of some of the best Latin American writers within the reach of children. Although these authors write in the same language, they underline the varying characteristics of each country's use of Spanish.

Los vampiritos y el profesor

Texto: Francisco Serrano (México) Ilustraciones: Claudia Legnazzi (Argentina)

El profesor Tarantado ha recibido un par de huéspedes en su casa, son unos niños aparentemente normales pero con un origen y un apetito escalofriantes. Professor Tarantado takes in a couple of house guests. But these apparently normal children share a terrifying origin and appetite.

No. de páginas | No. of pages: 36 Formato | Format: 22 x 22 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-968-494-085-7







La canción del grillo

Texto: Cristina Pacheco (México)
Ilustraciones: Maia Miller (Argentina)

Eréndira se ve obligada a visitar a una niña enferma de quien aprenderá algunas lecciones. Las niñas se relacionan a través de un pequeño insecto. Through Eréndira's young eyes, the story of her meeting a sick little girl from whom she ultimately learns several lessons.

No. de páginas | No. of pages: 24
Formato | Format: 21.5 x 27.5 cm
Encuadernación: rústica con grapa | Binding: paper-bound (stapled)
Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over
ISBN: 978-607-7749-57-8

El misterio de las damas chinas

Texto: Eladia González (México)
Ilustraciones: Ana Laura Salazar (México)

Después de un apagón de luz, en el tablero de damas chinas las canicas aparecen movidas. Mariana descubrirá el misterio. When the lights come back on after a blackout, the pieces on the board have been moved. Mariana discovers the mystery.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 22 x 22 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-968-494-094-9

Apalka

Texto: Ernesto Cardenal (Nicaragua) Ilustraciones: Felipe Dávalos (México)

Leyenda sobre las almas de unos piratas que aún custodian su botín en una laguna encantada. Near an enchanted lagoon roam the spirits of a group of greedy pirates protecting their loot.

No. de páginas | No. of pages: 28 Formato | Format: 22 x 22 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-968-494-057-4



















Colección que invita al niño a usar su destreza manual y su imaginación, para recrear con el juego las historias de los libros de CIDCLI, mientras refuerza sus conocimientos de lectoescritura.

Collection that incites little ones to use their motor skills and imagination to recreate stories from CIDCLI's books and also reinforce the reading and writing skills.











Gynaika. Mujeres del mundo Concepto e ilustraciones: Efisol Ruiz

Transformable de papel que celebra la diversidad entre culturas mientras fomenta el desarrollo de las habilidades mentales y manuales de los niños. Con este juguete, un rostro puede convertirse en otro con sólo doblar una página. Paper transformable toy that celebrates cultural diversity while fostering the development of children's mental and motor skills. With this toy, a face can morph into a different one by simply folding a page.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 21 x 27 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 10 años en adelante | For ages: 10 and over EAN-13-0764451296893

Pintamóviles

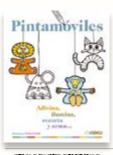
Ilustraciones: Mariana Estrella

Pintamóviles ofrece a los niños la oportunidad de realizar actividades que estimulan su desarrollo mientras juegan, colorean y recortan. Coloring Mobiles gives children the opportunity to enjoy activities that stimulate their development while playing, cutting, and coloring.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 21 x 27 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-607-8351-42-8









Cuentos para jugar Diseño y desarrollo: Ma. Eugenia Guzmán

Recortable de los personajes y escenarios de los cuentos de CIDCLI, con el que el niño ejercita su destreza manual en el armado de la caja donde podrá transportar su juego y su creatividad inventando su propia historia. Cut out characters and scenarios from CIDCLI's stories, in which children explore their creativity, create their own story and use manual skills to build the box to carry and store the game.

No. de páginas: única | No. of pages: unique Formato | Format: 28 x 43 cm Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over





Armacuentos

Diseño y desarrollo: Ma. Eugenia Guzmán

Juego de cuatro dados para armar, con los personajes de los cuentos de CIDCLI que, tirándolos al azar, enseña a los niños a identificar las partes de la oración mientras juegan. A game with four easily assembled dice embellished with characters from CIDCLI's stories, where with each toss, children learn to identify the different components of a sentence, all while playing.

No. de páginas: única | No. of pages: unique Formato | Format: 29.5 x 41.5 cm Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over

Tridicuentos

Diseño tridimensional: Ma. Eugenia Guzmán

Libro con recortes de personajes de algunos títulos de CIDCLI. La autora Catalina Kühne da la pauta para que el lector continúe y escriba su propia historia, fomentando la creatividad y adquiriendo las primeras nociones de narrativa. A book where you'll find cutouts of some of CIDCLI's characters. The author Catalina Kühne sets the guidelines so the reader can continue and write their own story while exploring their creativity through basic approaches to literature.

No. de páginas: 14 páginas y 6 piezas recortables | No. of pages: 14 pages and 6 recortable pieces
Formato | Format: 13 x 16 cm
Encuadernación | Binding: concertina
Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over





Pintapájaros

Ilustraciones: Antonio Castellanos Basich

Versión para colorear del libro *Pájaros urbanos* en el que se usa la imaginación y el buen humor para dar una interpretación de los personajes de las calles de la ciudad. Coloring book version of the book *City Birds*, which provides a characterization of everyday people who walk the city streets in a humorous and playful way.

No. de páginas | No. of pages: 24 Formato | Format: 21 x 27 cm Encuadernación: rústica grapa a caballo | Binding: saddle stitch binding Rango de edad: 3 años en adelante | For ages: 3 and over

Coloramáscaras

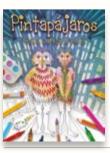
Diseño e ilustraciones: Ma. Eugenia Guzmán

Colección de máscaras para colorear y armar, inspiradas y recreadas a partir de la riqueza del arte prehispánico y popular mexicano, que despiertan el interés por el arte y la literatura. A collection of masks to color and build inspired by Pre-Hispanic artistic richness and Mexico's folk art, intended to spark children's interest in art and literature.

No. de páginas | No. of pages: 24 Formato | Format: 21.5 x 28 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over















Serie que reúne textos de escritores de la narrativa nacional que hacen uso de su ingenio para crear historias, recrear cuentos clásicos y leyendas o historias de la vida cotidiana, desde la visión de las letras mexicanas modernas.

This collection gathers various national writers who use their wit to create stories, recreate classic tales and sometimes, even legends or stories about daily life, all of which from the perspective of Mexican literary writers.

El niño que amaba a los gorilas

Texto: Silvia Molina Ilustraciones: Luis San Vicente

Josepa sueña con ver a los gorilas en su hábitat natural. Para lograrlo debe emprender una expedición al África. ¡Y nada ni nadie se lo va a impedir! Un libro sobre el poder de la imaginación infantil. Josepa dreams of seeing gorillas in their natural habitat. To achieve this, he must embark on an expedition to Africa, and nothing and no one is going to stop him! A book about the power of children's imagination.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 21.5 x 21.5 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 7 años en adelante | For ages: 7 and over ISBN: 978-607-8797-29-5









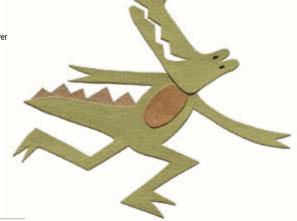
Hipodrilo y Cocopótamo Texto e ilustraciones: Alonso Núñez

Es fácil burlarse de alguien, pero ponerse en su lugar no tanto. Dos amigos, Hipopótamo y Cocodrilo, están a punto de descubrirlo luego de haberse peleado y de decirse cosas horribles. ¿Podrán reparar su amistad? It's easy to make fun of someone, but putting yourself in their shoes? Not so much. Two friends. Hippopotamus and Crocodile, are about to learn that lesson after fighting and saying horrible things to each other. Will they be able to repair their friendship?

No. de páginas | No. of pages: 40 Formato | Format: 15 x 15 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 3 años en adelante | For ages: 3 and over ISBN: 978-607-8797-20-2









Los unos y los otros Texto: Catalina Kühne Peimbert Ilustraciones: Andrea Sazu

¿Te has fijado con qué rapidez se contagia la risa? Los unos —habitantes de un apacible pueblo— y los otros —sus vecinos— te lo demostrarán en esta historia tan divertida que cuando la leas también terminarás contagiado. Un libro sobre la convivencia y la importancia del humor. Have you noticed how contagious laughter is? The inhabitants of a peaceful village and their neighbors will prove it to you in this funny story that is bound to give you a serious case of the giggles. A book about coexistence and the importance of humor.

No. de páginas | No. of pages: 40 Formato | Format: 25.5 x 16 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hardcover Rango de edad: 7 años en adelante | For ages: 7 and over ISBN: 978-607-8797-18-9











Elbio Tragaldabas

Texto: Gabriela Romo Ustarroz Ilustraciones: Adriana Keselman

Elbio quiere ir a la feria y comer algodones de azúcar, pero su mamá no puede llevarlo. "¡Qué aburrido!", se queja Elbio, hasta que se da cuenta de que encima de él hay unas nubes con forma de borrego y tiene mucha azúcar y colores. ¿Qué podrá hacer con ellas? Elbio wants to go to the fair and eat cotton candy, but his mom can't take him. "How boring!", Elbio complains, until he realizes that there are some clouds right above him in the shape of sheep and lots of sugar and colors. What will he do with them?

No. de páginas | No. of pages: 28 Formato | Format: 22 x 22 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-607-8797-10-3







Gregorio, el insecto monstruoso Texto: Alonso Núñez Illustraciones: Alex Dukal

Alguna vez todos nos hemos sentido un poco raros, pero nadie —que sepamos— como Gregorio Samsa, cuya vida cambió cuando una mañana despertó con patas en vez de manos. El clásico de Franz Kafka, *La metamorfosis*, contado con humor para niños. Perhaps we've all felt a bit strange, but no one (that we know of) like Gregory Samsa, whose life changed when he woke up one morning with insect-like legs instead of hands. *The Metamorphosis*, a classic by Franz Kafka told in a humorous way for children.

No. de páginas | No. of pages: 40 Formato | Format: 19 x 25.5 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-607-8351-82-4







El cordoncito

Texto: Vicente Leñero Ilustraciones: Mauricio Gómez Morin

Descubre cómo Paquito, en tan sólo una mañana, regresa a su casa cumpliendo con el encargo que su mamá le había hecho: buscar fortuna. Learn how Paquito, in the space of just one morning, came home after completing the task his mother had set for him: making his fortune.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 25 x 25 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-607-8797-02-8









Calmantes montes, Saltamontes Texto: Catalina Kühne Peimbert Illustraciones: Juan Gedovius

Saltamontes se cree un acróbata de lo más profesional, hasta el día en que descubre que las cosas no son lo que parecen o lo que dicen ser. Una historia que promueve la reflexión sobre el autoconcepto y la autoestima. Grasshopper thinks he's a professional acrobat until one day he discovers that things are not always as they seem or claim to be. This is a story that encourages reflection about self-concept and self-esteem.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 25 x 25 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 4 años en adelante | For ages: 4 and over ISBN: 978-607-8797-01-1







Daradaio Texto e ilustraciones: Darío Nicolás

En Daradaio todo era armonía, hasta que los habitantes del reino empiezan a vivir cosas escalofriantes. Algo los amenaza, y sólo el rey Dado lo puede resolver. Con apenas diez años de edad, Darío Nicolás escribió e ilustró esta historia de misterio y aventuras. In Daradaio, life is happy and quiet, until the locals start experiencing creepy things. Something threatens the inhabitants of the kingdom, something that only King Dado can solve. At just ten years old, Darío Nicolás wrote and illustrated this story full of mystery and adventure.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 25.5 x 16 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-607-8797-11-0





Reloj de cuentos Timepiece of stories

Iguanas ranas Texto: Catalina Kühne Peimbert Ilustraciones: Juan Gedovius

La historia de una iguana y una rana que deciden ser hermanas. El tema permite reflexionar sobre el amor, la tolerancia, el respeto y la conformación de las nuevas familias. This is a story about an iguana and a frog who decide to be sisters. The book's theme allows us to reflect on love, tolerance, respect, and the way new families are conformed.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 25 x 25 cm

Encuadernación: tapa dura y rústica pegada | Binding: hard cover and paperback thread-sewn

Rango de edad: 4 años en adelante | For ages: 4 and over

ISBN: 978-607-7749-94-3 ISBN: 978-607-8797-35-6



Señoras y señores

Texto: Ninah Basich Ilustraciones: Eden Mir

Imágenes de personajes insólitos son explicadas a detalle. No es del todo claro si el fotógrafo buscaba cualidades especiales en las personas, o si éstas aparecían al momento de retratarlas. Images of unusual characters are explained in detail. It's not clear whether the photographer looked for people with exceptional qualities or if they appeared spontaneously after portraying

No. de páginas | No. of pages: 28 Formato | Format: 21 x 29.5 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-607-8351-44-2







Pájaros urbanos

Texto e ilustraciones: Antonio Castellanos Basich

Por la invasión de las grandes ciudades sobre los bosques y selvas, las aves han tenido que integrarse a la vida urbana imitando al ser humano. En este libro se muestran algunos ejemplares. As a result of big cities expanding amongst woods and jungles, birds have had to adapt to a new environment. In order to adjust to the challenges of city life, they've copied the behavior their new cohabitants: humans. This book shows a few specimens.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 21 x 29.5 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 9 años en adelante | For ages: 9 and over ISBN: 978-607-745-852-4





Dientes de coneio

Texto: Silvia Molina Ilustraciones: Lucia Sforza

Luci nos narra con gran ternura los esfuerzos que hizo de niña para dejar de chuparse el dedo. Muchos lectores verán aquí su reflejo y, en el mejor de los casos, también encontrarán una solución. Luci conveys the troubles she went through as a child to stop sucking her thumb. Many readers will certainly relate and in the best case scenario, they too will find a solution.

No. de páginas | No. of pages: 46 Formato | Format: 18 x 21 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 4 años en adelante | For ages: 4 and over ISBN: 978-607-8351-53-4



Le comieron la lengua los ratones

Mari ha perdido las palabras, no logra que éstas salgan de su boca. Sus hermanos creen que "le comieron la lengua los ratones". En el verano, Mari visita a su familia, recupera la seguridad, y las palabras vuelven a aparecer. Mari has lost her words, as much as she tries they don't seem to come out. "Cat got her tongue", her brothers say. During the summer, Mari visits her family and regains her confidence, causing her words to reappear.

No. de páginas | No. of pages: 52 Formato | Format: 19 x 25.5 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-607-8351-63-3









Radiografías insólitas del doctor Basich

Texto: Catalina Kühne Peimbert Ilustraciones: Antonio Castellanos Basich

El doctor Basich presenta las radiografías de los personajes que visitan su consultorio, a quienes diagnostica y receta con profesionalismo y sentido del humor. Doctor Basich presents x-rays of characters who visit his office, whom he diagnoses and prescribes with great professionalism and sense of humor.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 21 x 29.5 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 9 años en adelante | For ages: 9 and over ISBN: 978-607-8351-66-4













Sopa de muñecas Texto: Pilar Armida Ilustraciones: Diego Álvarez

Una niña planea irse de su casa por la injusticia de un regaño. A través del diálogo entre una madre y su hija, la autora incita a la reflexión sobre la forma de afrontar un conflicto.

A girl plans on leaving home after being scolded for something she didn't do. Through a dialogue between a mother and her daughter, the author invites us to reflect about the way we handle and face conflict.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 18 x 21 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-607-8351-07-7







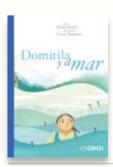


Domitila y el mar

Texto: Ninah Basich Ilustraciones: Teresa Martínez

Domitila se pasa el día ocupada. Una mañana recibe una postal con la imagen del océano; a partir de ese momento el mar cambia su vida. Domitila hace un viaje para hablar seriamente con él. Domitila spends the day carrying out various chores. One morning she gets a postcard with a picture of the ocean. The sea has changed her life. Domitila decides to take a trip to have a serious talk with it.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 21 x 29.5 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperback thread-sewn Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-607-7749-15-8







Que sí, que no, que todo se acabó Texto: Miguel Ángel Tenor

Texto: Miguel Ángel Tenorio Ilustraciones: Jesús Aguado

No es un cuento clásico. El príncipe tiene que trabajar, no tiene castillo ni jardín, sólo macetas. Pero la princesa sí sueña con un príncipe de los de antes. This isn't a classic tale. The prince in this story has to work and he certainly doesn't have an enormous castle. Unlike the princess who still dreams of meeting a prince just like the ones in fairytales.

No. de páginas | No. of pages: 28 Formato | Format: 25 x 25 cm

Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-607-8351-01-5





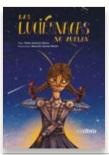


Las luciérnagas no vuelan

Texto: Pedro Antonio García Ilustraciones: Mauricio Gómez Morin

Todas las luciérnagas tienen luz propia, pero no todas pueden volar, porque las hembras tienen alas minúsculas. Ésta es la historia de Lucía, una pequeña luciérnaga que sueña con volar. Libro inspirado en Las luciérnagas no vuelan. Breve ópera luminosa. Fireflies have their own light, but not all them can fly. The ability to fly is reserved for the males because females have tiny wings. This is Lucia's story; a little firefly who dreams of flying. A book inspired by Las luciérnagas no vuelan. Breve ópera luminosa.

No. de páginas | No. of pages: 72 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-607-8351-89-3







Morral de cuentos

Textos: Mariano Silva y Aceves, Ermilo Abreu Gómez, Agustín Yáñez, Andrés Henestrosa, Ricardo Garibay, María Luisa Mendoza, Marco Antonio Montes de Oca y Julieta Campos.

llustraciones: Rosi Aragón, Herenia González, Jacqueline Velazquez, Richard Zela y otros

Una narración se conserva viva por la forma en que el autor la escribió. Así lo muestran ocho grandes escritores mexicanos. A story is always kept alive thanks to the literary style of the author. This is what these eight great Mexican writers show us.

No. de páginas | No. of pages: 72 Formato | Format: 21 x 25 cm

Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 10 años en adelante | For ages: 10 and over ISBN: 978-607-7749-87-5





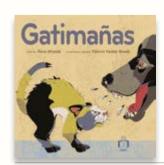


Gatimañas

Texto: Rocío Miranda Ilustraciones: Fabricio Vanden Broeck

Un gato nos comparte sus reflexiones acerca de un perro, y nos convence de que éste es más bien un poco tonto y él muy listo. Pero, muy a su pesar, se da cuenta de que la vida sin esa criatura inferior sería aburrida. A cat shares with us his thoughts about a dog and convinces us the dog is more than a little stupid while he himself is very clever. However, he realizes to his own chagrin, that life without this inferior creature would be very dull indeed.

No. de páginas | No. of pages: 36 Formato | Format: 25 x 25 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-607-7749-17-2







Brincacharcos

Literatura en español de otros países y narraciones traducidas de distintos idiomas que, además de calidad literaria, ofrecen a los niños las diferentes visiones del mundo de escritores que están más allá de nuestras fronteras.

Literature in Spanish from other countries and stories translated from different languages. Aside from their literary caliber, these narratives will give children a taste of the diversity of world visions from writers who are on the other side of our boundaries.

4 dedos

Autor: Héctor Abad Faciolince Ilustrador: Karina Cocq

Una vez un niño se puso a contarse los dedos de los pies. Se los contaba y se los contaba, porque la cuenta no le daba diez, ¡sino nueve! ¿A dónde se fue su décimo dedo? Un cuento sobre la identidad y el amor propio. One day, a boy started counting his toes. He counted over and over but each time, he counted nine, not ten! Where did his tenth toe go? A story about identity and self-love.

No. de páginas | No. of pages: 44 Formato | Format: 19 x 25.5 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-607-8797-50-9







Halcones heridos

Autor: Jairo Buitrago Ilustrador: Rafael Yockteng

Cuando Adrián encuentra un halcón herido decide ayudarlo a sanar. Cuidar del pájaro. aprender sobre él y amarlo es una experiencia que le demuestra que todas las heridas pueden sanar con atención y cuidado. When Adrian finds an injured hawk, he decides to nourish it back to health. Taking care of the bird and learning to love it is an experience that shows him that all wounds can heal with the proper attention and care.

No. de páginas | No. of pages: 40 Formato | Format: 22.86 x 25.4 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 7 años en adelante | For ages: 7 and over ISBN: 978-607-8797-33-2











Cinco minutos y unos polvorones

Texto: Stéphane Servant Ilustraciones: Irène Bonacina

En su casa, la viejita se aburría. Ya nadie la venía a ver y ella ya no veía a nadie. Hasta que un día se aparece la Señora Muerte y todo cambia. The old lady sat bored at home. She never went out and no one came to visit her anymore. Until one day. Lady Death appears and all that changes.

No. de páginas | No. of pages: 30 Formato | Format: 19.5 x 25.5 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-607-8351-64-0

¡Cierra el pico!

Texto: Pierre Delye

Ilustraciones: Magali Le Huche

En toda la historia del gallinero no se había visto nunca algo así. ¿Quién hubiera imaginado que un pollito pudiera hablar tanto? Never has the chicken coop seen anything like this before. Who would have imagined that a chick could talk so much?

No. de páginas | No. of pages: 36 Formato | Format: 23 x 23 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 4 años en adelante | For ages: 4 and over ISBN: 978-607-745-386-4

La tienda de animalhombres del señor Larsen

Texto: Daniel Monedero Ilustraciones: Aitana Carrasco

El señor Larsen viajó durante años para reunir un ejemplar de cada espécimen en este singular espacio. For years, Mister Larsen travelled the world seeking for different specimens, and put them together, in this unusual place.

No. de páginas | No. of pages: 48 Formato | Format: 21 x 29.5 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-607-7749-14-1



















La caia

Texto: Daniel Monedero
Ilustraciones: Inés de Antuñano

Un niño cuenta lo que ocurre en su pueblo cuando un extraño paquete aparece en el centro de la plaza; una caja de regalo normal, en un pueblo normal, pero sin destinatario ni remitente... algo nada normal después de todo. A boy tells the story about what happened in his town on the day a strange package appeared in the middle of the city center. A normal gift box in a normal town, but without a recipient or sender, nor address... something not so normal after all.

No. de páginas | No. of pages: 36 Formato | Format: 25 x 25 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-607-8351-81-7





Refunfuña

Texto: Stéphane Servant Ilustraciones: Anne Montel

Un ser extraño de pronto entra a la casa de una familia y los pone a todos a refunfuñar. El niño debe idear la manera de sacar de su casa a esta criatura tan peculiar. A strange creature suddenly invites himself inside a family's home and starts to make them all grumble. The boy must find a way to get this peculiar creature out of his house.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 23.4 x 25 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-607-8351-14-5



Texto: Daniel Monedero
Ilustraciones: Mariana Villanueva

Después de conocer a un afamado hipnotizador, Hipólito queda tan maravillado que decide experimentar con las artes de tan insólito oficio. After meeting The Great Conrad, a notorious hypnotist, Hipólito is so amazed that he decides to explore the limits of this supernatural craft.

No. de páginas | No. of pages: 36 Formato | Format: 23 x 23 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-607-8351-46-6













Brincacharcos

¿Qué estás haciendo?

Texto: Elisa Amado Ilustraciones: Manuel Monroy

Chepito descubrirá, a través de un recorrido por su barrio en el que cuestiona a varias personas que encuentra leyendo, que la lectura es útil y divertida. Through a trip around his neighbourhood in which he questions various people who he sees reading. Chepito will discover that reading is useful and fun.

No. de páginas | No. of pages: 24 Formato | Format: 17.5 x 20.5 cm

Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 4 años en adelante | For ages: 4 and over

ISBN: 978-607-7749-28-8

La cabellera del señor Antunes

Texto: Mariana Ruiz Johnson Ilustraciones: Jimena Tello

Cuando vio desaparecer su cabellera volando por el aire, Antunes no podía ni imaginar lo que le sucedería. Ahí, en medio de su calva se asomaba un filamento verde. When he saw his hair flying off in the wind, Antunes could not possibly have anticipated what was about to happen to him. There, in the middle of his bald pate, sprouted a green filament.

No. de páginas | No. of pages: 28 Formato | Format: 21 x 29.5 cm

Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 5 años en adelante | For ages: 5 and over

ISBN: 978-607-7749-06-6

Cuaderno de elefantes de Alfred H. Sullivan

Texto: Daniel Monedero

Ilustraciones: Rosana Mesa Zamudio

El personaje que relata, dedicado al estudio de los insectos, escribe aquí sobre el mamífero terrestre más grande del mundo. The narrator of this story is a man dedicated to the study of insects, yet here he writes about the largest terrestrial mammal on this planet.

No. de páginas | No. of pages: 48 Formato | Format: 21 x 29.5 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN del libro digital: 978-607-8351-02-2



















La ratoncita que buscaba marido

Texto: Francine Vidal Ilustraciones: Martine Bourre

Una ratoncita coqueta, después de haber rechazado a varios pretendientes, encuentra la voz del gato como la más atractiva y decide casarse con él. Pero ¿será ésta una buena idea? The flirtatious little mouse, after having rejected various suitors, finds the voice of the cat as the most attractive and decides it will be her husband. But will this be a good idea?

No. de páginas | No. of pages: 24 Formato | Format: 23.5 x 22 cm Encuadernación | Binding: flexicover

El ratón y el ladrón

Texto: Jihad Darwiche Ilustraciones: Christian Voltz

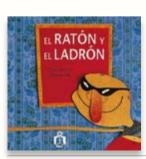
la ayuda de animales y objetos hábilmente colocados en su casa. Esta versión proviene de la tradición oral libanesa. The story of a mouse who gets rid of a thief with the aid of animals and objects cleverly placed around his house. This version originates from the Lebanese oral

No. de páginas | No. of pages: 24 Formato | Format: 23.5 x 22 cm Encuadernación | Binding: flexicover

Rango de edad: 2 años en adelante | For ages: 2 and over

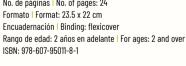
ISBN: 978-607-7749-00-4

Un ratón que se deshace de un ladrón con tradition.













¡Qué hambre la del hombrecito!

Texto: Pierre Delye

Ilustraciones: Cécile Hudrisier

Un día un hombrecito comprende que las cosas que uno quiere hay que buscarlas y trabajar por ellas. Y así lo hace. One day the little man understands that the things which one desires have to be sought and worked for. So that's what he does.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 25 x 25 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-968-494-217-2







¿Tú te crees el león?

Texto: Urial

Ilustraciones: Laetitia Le Saux

En lo más alto de la más alta de las colinas, encaramado en su trono con su corona en la cabeza, un león gobernaba a todo el mundo, todo el tiempo. Hasta que un día... From the highest part of the tallest hill, perched on his throne with his crown on his head, a lion reined everything and everyone all the time. Until one day...

No. de páginas | No. of pages: 28 Formato | Format: 25 x 25 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-607-8351-10-7











A través de antologías ilustradas de mitos, leyendas y cuentos, un grupo de editores de diferentes países divulga la cultura tradicional de los pueblos latinoamericanos.

Some Latin-American countries are brought together to reveal the traditional cultures of our people, by way of illustrated anthologies of myths, legends and stories.



Mitos, cuentos y leyendas de Latinoamérica y el Caribe Antología conmemorativa (libro y CD) Ilustraciones: Constanza Clocchiatti

Historias de aparecidos, seres fantásticos, leyendas de amor y lugares encantados conviven en estas páginas y cobran nueva vida en la voz de Luis Pescetti. Stories of ghosts, extaordinary beings, legends of love and enchanted places live side by side in these pages and come to life through the voice of Luis Pescetti.

No. de páginas | No. of pages: 96 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-958-98273-0-7

Cuentos de animales fantásticos para niños

La mitología, poblada por seres extraños e irreales, patrimonio de todos los pueblos, refleja las características latinoamericanas en estas historias de fantasía. The mythology filled with strange and unrealistic beings, heritage of the people, reflects the Latin-American characteristics in these "fantastic" stories.

No. de páginas | No. of pages: 112 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-968-494-119-9

Poemas con sol y son

Esta antología para niños reúne poemas de escritores latinoamericanos con el fin de motivar en los pequeños lectores el gusto por la poesía. This anthology for children is a collection of poems by Latin-American writers, intended to cultivate a love of poetry among younger readers.

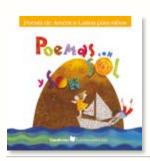
No. de páginas | No. of pages: 72 Formato | Format: 21.5 x 21.5 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN- 978-968-494-138-0













co-edition for children

Cuentos de espantos y aparecidos La Llorona, los fantasmas y otros agentes del miedo, son presencias comunes en la tradición latinoamericana. The "Llorona" and other ghosts are common figures in traditional Latin-American

No. de páginas | No. of pages: 96 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: pape

Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-968-494-091-8

Cuentos y leyendas de amor para niños

Romances fantásticos y reales que han pasado a la historia en forma de leyendas. Romantic stories, both true and imaginary, inherited throughout history as legends.

No. de páginas | No. of pages: 112 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm

Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-968-494-092-5

Cuentos de piratas, corsarios y bandidos

Historias de aventuras de los piratas que en el pasado asolaron las costas de América. Adventure stories about the pirates who attacked the coast of America many years ago.

No. de páginas | No. of pages: 104 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm

Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-968-494-117-5





La piedra y el metal

Una selección de las 14 mejores leyendas de la Coedición Latinoamericana. A selection of the fourteen most beautiful legends of Latin-American Coedition.

No. de páginas | No. of pages: 64 Formato | Format: 21 x 26 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISBN: 978-968-494-097-0





Cuentos de enredos y travesuras

La picaresca latinoamericana presente en personajes y aventuras que trastocan los parámetros de conducta establecidos. Latin-American roguishness is presented in characters and adventures that defy the established values of conduct.

No. de páginas | No. of pages: 104 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm

Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 6 años en adelante | For ages: 6 and over ISRN: 978-968-494-118-2















La saltapared

Esta serie busca acercar a los lectores a la magia de las palabras, sea ésta como un ingenuo juego popular en forma de adivinanzas o como un elaborado juego en el que los poetas transmiten su visión del mundo y de la vida.

This collection aims at introducing readers to the magic of words, through either a simple popular amusement involving riddles or an elaborate game in which poets transmit their vision of the world and life.



Los más geniales amigos imaginarios

Autora: Flor Aguilera Ilustradora: Karina Cocq

Biografía del poeta portugués Fernando
Pessoa relatada de forma amena, para que
chicos y grandes conozcan la vida y obra de
este personaje fundamental de la literatura
universal. A biography of the Portuguese poet
Fernando Pessoa told in an engaging way, so
both children and adults can get to know the life
and work of this renowned literary figure.

No. de páginas | No. of pages: 48 Formato | Format: 19 x 25.5 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-607-8797-42-4

Matilde Aguijón, reina de la acentuación

Texto: Alonso Núñez Ilustraciones: Natalia Jankowski

Con humor y muchas rimas, Matilde guía al lector por un recorrido para enseñarle las reglas de acentuación del español. With humor and many rhymes, Matilde guides the reader on a tour to teach him the rules of Spanish accentuation.

No. de páginas | No. of pages: 36 Formato | Format: 15 x 15 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 7 años en adelante | For ages: 7 and over ISRN: 978-607-8351-95-4

Abc: un invento extraordinario

Texto: Alonso Núñez Ilutraciones: Carmen Arvizu

A partir de una investigación muy seria y bien documentada, se enseña el abecedario español de manera amena y se aclaran las dudas más comunes que se les presentan a los niños.

In a pleasant and structured manner, while addressing common issues and questions, a likable character teaches children the Spanish alphabet.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 21 x 27 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-968-494-191-5





















Cantar de mío Cid

Transcripción: Francisco Serrano

El primer poema de la literatura española que narra las hazañas del líder militar Rodrigo Díaz de Vivar, adaptado para la lectura y el disfrute del lector contemporáneo. The first poem in Spanish literature that narrates the feats of military leader Rodrigo Díaz de Vivar; adapted for the reading and enjoyment of the contemporary reader.

No. de páginas | No. of pages: 160 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 13 años en adelante | For ages: 13 and over ISBN: 978-607-8797-06-6

Zigzag. De la A a la Z · from A to Z

Texto: Rochelle Newman / Alonso Núñez Ilustraciones: Pablo Zweig

Libro bilingüe, escrito con rimas y juegos de palabras, que recorre los abecedarios en español e inglés, y los ilustra con láminas llenas de humor. A bilingual book, written with rhymes and word play, that takes children on a journey through the Spanish and English alphabet. Illustrated with witty characters that are mentioned in alphabetical order, of course.

No. de páginas | No. of pages: 40 Formato | Format: 21.5 x 28 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 5 años en adelante I For ages: 5 and over ISBN: 978-607-745-851-7

¿Cómo se escriben las cosas?

Texto: Alonso Núñez Ilustraciones: Valeria Gallo

Hay ciertas palabras que son, ay, un dolor de cabeza. La maestra Evita E. Rores te da el remedio para que siempre sepas cómo se escriben las cosas. There are certain words that can be, ouch, a real headache. Miss Evita E. Rores (aka Miss Write) gives you the everlasting cure so that you will always remember how words are spelledremember how words are spelled.

No. de páginas | No. of pages: 36 Formato | Format: 15 x 15 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hardcover Rango de edad: 8 años en adelante I For ages: 8 and over ISBN: 978-607-7749-86-8



















Armo con letras las palabras

Texto e Ilustraciones: Alejandro Magallanes

Un libro raro donde todo se mezcla, se ilustra con las letras y las palabras dibujan las ideas. An unusual book where everything gets mixed up, where letters do the illustrating, and ideas are drawn by words.

No. de páginas | No. pages: 40 Formato | Format: 25 x 25 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 4 años en adelante | For ages: 4 and over ISBN: 978-607-7749-05-9

Lecturas de poesía clásica tomo I v tomo II

Compilación: Francisco Serrano Ilustraciones: Leonid Nepomniachi

Selección de los más significativos textos poéticos de la humanidad: de Mesopotamia a la Edad Media (tomo I) y de la Edad Media al siglo XIX (tomo II). It comprises a representative and comprehensive ensemble, fully accessible to new readers.

No. de páginas I No. of pages: 224 tomo I; 232 tomo II Formato | Format: 21 x 27 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn

Rango de edad: 10 años en adelante | For ages: 10 and over ISBN: 978-968-494-098-7 tomo I; 978-968-494-103-8 tomo II











La saltapared

¡Hay naranjas y hay limones!

Texto: Fernando del Paso

Ilustraciones: Josel

El autor recupera formas líricas de la tradición oral mexicana, rica en juegos de palabras, para mudarlas y enriquecerlas con su oficio de poeta. Mexican oral tradition is rich in word play. The author draws from these lyrical forms, modifies and enriches them with his own brand of poetry.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 21 x 27 cm

Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback,

Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over

ISBN: 978-968-494-225-7

La Ouisicosa

Selección: CIDCLI

Ilustraciones: Azul Morris

La Quisicosa, que es otra forma de decir adivinanza, comparte con los niños la alegría de jugar con las palabras. Riddles as a reflection of people's ingenuity and happiness are offered. La Quisicosa gives the joy of playing with words to children.

No. de páginas | No. of pages: 96 Formato | Format: 21 x 27 cm

Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback,

Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over

ISBN: 978-968-494-007-9

Ilíada. Homero

Adaptación en verso: Francisco Serrano

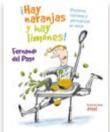
Ilustraciones: Pablo Serrano

Primer gran poema de la literatura occidental que narra episodios de la guerra entre griegos y troyanos, en un tiempo en el que los dioses se mezclaban en los asuntos de los hombres. The first great poem of Western literature which recounts episodes of the war between the Greeks and the Trojans, at a time when the gods interfered in human matters.

No. de páginas | No. of pages: 56 Formato | Format: 21 x 27 cm

Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 8 años en adelante I For ages: 8 and over

ISBN: 978-607-7749-75-2





















La luciérnaga. Antología para niños de la poesía mexicana contemporánea

Compilación: Francisco Serrano Ilustraciones: Alberto Blanco

Selección de poemas de notables escritores mexicanos, para acercar a los niños al gusto por la poesía. A selection of poems for children by the most notable Mexican poets. Texts of introductory poetry that will help develop a child's interest in poetry.

No. de páginas | No. of pages: 140 Formato | Format: 21 x 27 cm

Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-968-494-006-2









Reloj de versos Timepiece of verses

Se propone desarrollar en los niños el gusto por la poesía, género que puede determinar en forma decisiva la imaginación y creatividad infantiles. Los libros de esta serie, de los grandes para los chicos, ofrecen a éstos mucho más que las rimas y cancioncillas tradicionales: las expresiones gozosas y sensibles de muchos de nuestros poetas.



This collection attempts to develop the children's interest in poetry, a genre that can decisively determine the imagination and creativity of children. The books in the series, written by adults, offer children much more than traditional rhymes and lighthearted songs. They offer the joyful and sensible expressions of many of our poets.

Paleta de diez colores

Poemas: Fernando del Daso Ilustraciones: Vicente Rojo

Diez colores descritos por las certeras cuartetas de un poeta y la mirada plástica de un pintor. Ten colors described in beautiful and precise quatrains.

No. de páginas | No. of pages: 24 Formato | Format: 22 x 22 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-968-494-053-6

El himno de las ranas

Poema: Flea Cross Ilustraciones: Lucía Zacchi

Poema que describe la manera en que después de la sequía el agua revive poco a poco el mundo de las ranas. After a drought, the rain arouses the sleeping frogs.

No. de páginas | No. of pages: 24 Formato | Format: 22 x 22 cm

Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-968-494-052-9

También los insectos son perfectos

Poemas: Alberto Blanco Ilustraciones: Diana Radavičiūté

Algunos insectos, ilustrados como duendecillos, son un tema de reflexión para el poeta. A book about insects explaining how some of these tiny creatures live.

No. de páginas | No. of pages: 24 Formato | Format: 22 x 22 cm

Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-968-494-054-3

Insects are perfect too

Edición bilingüe ISBN: 978-968-494-090-1















Reloj de historias Timepiece of history

Con narraciones amenas y bien documentadas, esta serie acerca al lector la vida de personajes y los momentos clave de la historia que forjaron la civilización del hombre.

Through amusing and well-documented stories, this collection gives the reader a glimpse into the lives of historic figures and important moments that helped build the civilization of mankind.



El rey poeta Biografía de Nezahualcóyotl

Texto: Luis Barbeytia Ilustraciones: Pablo Serrano

La vida y obra del célebre y sabio Señor de Acolhuacan, el Rey Nezahualcóyotl, la figura más notable del México antiguo. The biography of the celebrated and wise, King of Acolhuacan, Nezahualcoyotl, the most important figure of ancient Mexico.

No. de páginas | No. of pages: 36 Formato | Format: 21 x 27 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-968-494-182-3

La princesa que ayudó a conquistar un imperio. Historia de la Malinche

Texto: Luis Barbeytia
Ilustraciones: Pablo Serrano

Principales episodios en la vida de la Malinche, mujer fundamental para comprender la historia de México. The main episodes in the life of Malinche, the woman pivotal towards the understanding of Mexico's past and its modern history.

No. de páginas | No. of pages: 34 Formato | Format: 21 x 27 cm Encuadernación: tapa dura, mate | Binding: hard cover, matte Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-607-7749-33-5

El grito

Texto: Alonso Núñez Ilustraciones: Josel

Entre rimas jocosas y lecciones cantarinas, este libro ofrecerá a sus lectores un recorrido por la historia de México. Con cañonazos y toda la cosa, se narran brevemente los acontecimientos de la Independencia Nacional. Amid cheerful rhymes and singsong lessons this book offers its readers an account of the history of Mexico. With cannon shots and all, the events of national Independence are told briefly.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 25 x 25 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 4 años en adelante | For ages: 4 and over ISBN: 978-607-7749-04-2





















José Mariano Mociño: un gran científico mexicano desconocido

Texto: Tom Janota

Ilustraciones: Carolina Zambrano

Relato de la vida y obra del explorador, botánico y médico de la Nueva España, miembro de la Real Expedición Botánica del rey Carlos III. Sus logros en salud pública están registrados en esta apasionante biografía. Life story of the explorer, botanist, and doctor from New Spain who took part in the Royal Botanical Expedition led by king Charles II of Spain. His accomplishments in botany and public health can be seen throughout the pages of this passionate biography.

No. de páginas | No. of pages: 72 Formato | Format: 21 x 27 cm Encuadernación: tapa dura, mate | Binding: hard cover, matte Rango de edad: 12 años en adelante | For ages: 12 and over ISBN: 978-607-8351-97-8





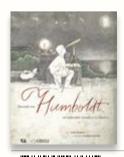


Alexander von Humboldt, un explorador científico en América

Texto: Tom Janota
Ilustraciones: Marion Janin

Narración de algunos viajes notables de este joven europeo, considerado el padre de la geografía moderna. This book recounts some of many trips taken during the life of who is considered to be the father of Modern Geography.

No. de páginas | No. of pages: 64 Formato | Format: 21 x 27 cm Encuadernación: tapa dura, mate | Binding: hard cover, matte Rango de edad: 12 años en adelante | For ages: 12 and over ISBN: 978-607-5168-68-5









La guerra de los hermanos

Texto: Margo Glantz

Ilustraciones: Gabriel Martínez Meave

Historia del nacimiento de Huitzilopochtli y de cómo su celosa hermana Coyolxauhqui intentó terminar con él. Relato mítico del origen de las más importantes deidades mexicas: el Sol y la Luna. The story of Huitzilopochtli's birth and about how his jealous sister Coyolxauhqui tried to take him down. Mythical tale that recounts the origin of the most important Mexica deities: the Sun and the Moon.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 21 x 27 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 12 años en adelante | For ages: 12 and over ISBN: 978-607-8351-83-1





Mito, leyenda e historia de Quetzalcóatl, la misteriosa Serpiente Emplumada

Texto: Luis Barbeytia
Ilustraciones: Luis Garay

Este libro presenta las distintas interpretaciones de un personaje que durante más de mil años fue el símbolo político y religioso que inspiró a todas las culturas dominantes de Mesoamérica. This book presents the different interpretations of an icon that was the political and religious symbol for thousands of years, inspiring every main culture in Mesoamerica.

No. de páginas | No. of pages: 88 Formato | Format: 21 x 27 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 12 años en adelante | For ages: 12 and over ISBN: 978-607-8351-40-4







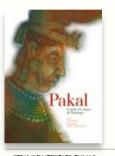
Pakal, el gran rey maya de Palenque

Texto: Luis Barbeytia

Ilustraciones: Mauricio Gómez Morin

Libro que narra la vida y obra del rey Pakal, el trabajo de los arqueólogos que descubrieron su tumba y el misterioso robo de sus joyas.
Book that recounts the life and work of King Pakal. This is the effort of the archeologists who discovered his tomb and the mysterious robbery of the jewels that were found in it.

No. de páginas | No. of pages: 48 Formato | Format: 21 x 27 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 12 años en adelante | For ages: 12 and over ISBN: 978-607-745-698-8











Libros que promueven en los niños el disfrute de la lectura de textos de divulgación de las artes y las ciencias, de una manera amena y sencilla pero bien documentada.

The aim of this collection is to attract readers to science, in a simple, accessible and very well documented way.

Triptofanito y Lisina en Achú, ja-ja, ¡auch! Lo increíble es cosa de todos los días

Texto: Andrés García Barrios, Carla Durán y Julio Frenk Ilustraciones: Héctor Borlasca

Triptofanito y Lisina emprenden un nuevo viaje por el interior del cuerpo para descubrir el origen de las reacciones cotidianas, como el estornudo, la risa o el bostezo. Libro de divulgación de la ciencia que da continuidad a la serie *Triptofanito*. Triptofanito and Lisina embark on a new journey inside the body to discover the origin of everyday reactions, such as sneezing, laughing or yawning. A science popularization book that continues the series *Triptofanito*.

No. de páginas | No. of pages: 64 Formato | Format: 23 x 25.5 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-607-8797-52-3

Triptofanito y Lisina ACHU JA-SA - AUCH Lo increible as cota de todas los diss April introduces de revisa de re





El día que Pedro quiso una bicicleta...

Texto: Juan Carlos González Ibargüen / Paola Aguirre Ilustraciones: Mariana Roldán

Cuando Pedro se entera de que sus papás no pueden comprarle la bicicleta de sus sueños, descubre que con paciencia y perseverancia él mismo puede utilizar los recursos que tiene a su alcance para conseguirla. Libro que enseña a los niños a adquirir el hábito del ahorro. When Pedro realizes that his parents can't afford to buy him the bike of his dreams, he discovers that with patience and perseverance he himself can use the resources at hand to get it. This book teaches children to embrace the habit of saving money.

No. de páginas | No. of pages: 36 Formato | Format: 23 x 25.5 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-607-8351-96-1







El niño maicero

Recetas: Patricia van Rhijn Ilustraciones de papel: Ma. Eugenia Guzmán García

Libro que contiene quince recetas de sencilla preparación con maíz, para que los niños aprendan a cocinar junto con sus padres. Sopas, postres y antojitos mexicanos serán el delicioso resultado de una convivencia familiar en la cocina. Book that contains fifteen easy corn based recipes so children learn to cook alongside their parents. Soups, desserts, and Mexican snacks are the ultimate result of a healthy family bonding time in the kitchen.

No. de páginas | No. of pages: 40 Formato | Format: 23 x 25.5 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 7 años en adelante | For ages: 7 and over ISBN: 978-607-8351-84-8





Comer a todo color

Textos: Bo Young Park

Adaptación de textos: Sol Sigal

Los niños pueden aprender a cuidar su salud si les enseñamos a comer correctamente de manera divertida, porque los platillos coloridos incluyen las vitaminas, minerales y antioxidantes que requerimos. Children can learn to take care of their health if we teach them to eat correctly and in a fun way because colorful dishes include the vitamins, minerals, and antioxidants our body needs

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 23 x 25.5 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback-thread-sewn Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-607-7749-88-2







La curiosidad iluminó al gato

Texto: Ernesto Colavita Ilustraciones: Patricio Betteo

Con la guía de una niña, de su tía y de su curioso gato, este libro explica al lector cómo interviene la luz en las cosas que perciben nuestros ojos. Through the guidance of a little girl, her aunt, and a curious cat, this book explains how electricity intervenes in everything that our eyes perceive.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 23 x 25.5 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 10 años en adelante | For ages: 10 and over ISBN: 978-607-8351-70-1



Autor: Søren Thaae

Navidad de papel

Søren Thaae se inspira en el arte popular mexicano para diseñar adornos navideños, figuras del Nacimiento, canastitas para la colación, máscaras para las pastorelas y muchos otros objetos fáciles de realizar con papel, tijeras y pegamento. Søren Thaae seeks his inspiration from Mexican popular art to design this time around Christmas decorations, nativity figures, small baskets, masks for nativity plays and many other objects created easily with the aid of paper, scissors and glue.

No. de páginas | No. of pages: 64 Formato | Format: 22 x 22 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-607-95011-1-2





El jardín de los pájaros

Poemas: Francisco Serrano Ilustraciones: Irina Botcharova

Bellos poemas dan pie para introducir a los lectores a la observación de 12 pájaros mexicanos, con información científica de cada uno de ellos, además de información general sobre las aves. Through poetry, readers learn about, observe and delight in twelve different native Mexican birds.

No. de páginas | No. of pages: 28 Formato | Format: 21.5 x 27.5 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-968-494-176-2

Balconeando las drogas

Texto: Dr. Humberto Brocca

Este libro ofrece información científica respecto a las sustancias psicoactivas, sus efectos y peligros; así como los mecanismos químicos, psicológicos y sociales de las adicciones. This book provides scientific information about psychoactive substances, their effects and dangers, as well as the chemical, psychological and social mechanisms of addiction.

No. de páginas | No. of pages: 80 Formato | Format: 21 x 25 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 12 años en adelante | For ages: 12 and over ISBN: 978-607-7749-20-2









En mi casa hay un laboratorio v mis papás no lo saben

Texto: Ernesto Colavita
Ilustraciones: Sara Palacios

A partir de la preparación de platillos comunes y algunos experimentos, se explican conceptos básicos de los cambios físicos y químicos de la materia. Parting from the preparation of common dishes along with a few experiments, this book explains the basic concepts of physical and chemical changes of matter.

No. de páginas I No. of pages: 36 Formato I Format: 23 x 25.5 cm

Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-607-8351-04-6















Delta 3

Una colección de narrativa contemporánea dirigida a lectores que no se intimidan con lecturas inquietantes, de mayor extensión y pocas ilustraciones. Una propuesta editorial para los niños, no tan niños, que buscan libros más parecidos a los que leerán en el futuro.

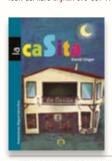
A collection of contemporary chronicles, of lengthier text and with fewer illustrations, aimed at readers who are no longer intimidated by perturbing stories. Publishing proposal to the not-so-young young who search for books that more closely resemble those they will read in the future.



La casita
Texto: David Unger
Ilustraciones: Miguel Cerro Rico

Un pequeño niño emigra con su familia de Guatemala a Estados Unidos; ahí tendrá que adaptarse a una cultura y lengua distintas. Though the book is the familiar immigrant story of a family that has to leave its home and struggles to adapt to a new culture and a new language in a foreign country, it is also a tale of how children see the world and how the indifference of adults amplifies their fear and confusion.

No. de páginas I No. of pages: 44 Formato I Format: 15.5 x 21.5 cm Encuadernación: rústica pegada con barniz a registro I Binding: paperbound glued with UV varnish Rango de edad: 8 años en adelante I For ages: 8 and over







Texto: Eugenio Aguirre Ramírez de Aguilar Ilustraciones: Daniel Montero Galán

Un sabio chino instruye a un niño sobre las funciones de los dedos. Le explica sus propiedades físicas, su simbología y la importancia de cada uno en la historia. A Chinese wise man teaches a boy the purpose of our fingers. He explains their physical features, their symbolisms and the specific role each one plays in history.

No. de páginas | No. of pages: 44 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 12 años en adelante | For ages: 12 and over ISRN- 978-607-516-299-7









Akuika, el cazador de fuegos Texto: Javier Malpica Ilustraciones: Héctor Morales

Esta novela es una versión original y humorística de uno de los hallazgos que cambiaron la historia de la humanidad: el uso del fuego. This story is an original and amusing version of one of the discoveries which changed the history of humanity: the use of fire.

No. de páginas | No. of pages: 144 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn

Rango de edad: 10 años en adelante | For ages: 10 and over ISBN: 978-607-7749-02-8

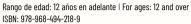
La luz que regresa y otras historias

Texto: Salvador Elizondo Ilustraciones: Alejandro Luna

Siete relatos cuyos diversos estilos narrativos, tratamiento de los asuntos y construcción de los personajes, son una muestra de la fantasía del autor y de su versatilidad literaria. This book contains several stories whose differing narrative styles, treatment of subject matter and development of characters, are a sample of the author's imagination and his literary versatility.

No. de páginas | No. of pages: 72 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm

Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn









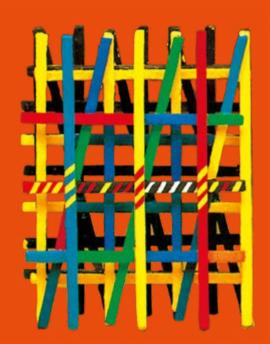






Antologías de literatura de los escritores latinoamericanos contemporáneos más destacados, reunidos para que los jóvenes disfruten del placer de la lectura.

Carefully selected works of the best in contemporary Latin-American literature that allow young adults to enjoy the pleasure of reading.



17 narradoras latinoamericanas

Asesor literario: Ramón Luis Acevedo

La mayor participación de la mujer en la sociedad se refleja en el campo de la literatura. Aquí se recopila una muestra de algunas escritoras latinoamericanas contemporáneas. The ever-growing participation of women in society is also reflected in the field of literature. This volume brings together a sample of Latin-

society is also reflected in the field of literature This volume brings together a sample of Latin-American women writers to bring them closer to young people.

No. de páginas | No. of pages: 224 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 13 años en adelante | For ages: 13 and over ISBN: 978-968-494-083-3

16 cuentos latinoamericanos

Asesor literario: Luis Fernando Vidal

Los mejores escritores de América Latina reunidos en un volumen que da cuenta de la diversidad y originalidad de sus estilos. The most renowned authors of Latin America compiled in one volume, presenting the dexterity of their different styles.

No. de páginas | No. of pages: 224 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 13 años en adelante | For ages: 13 and over ISBN: 978-968-494-064-2

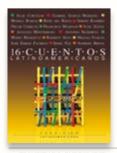
El que la hace... ¿la paga?

Selección y prólogo: Vicente Francisco Torres

Cuentos policíacos donde el interés por el enigma, el delito y los seres que transgreden la ley son fundamentales. Collection of thrillers in which mystery, suspense, felony and transgression play a key role. It is said that readers turn to detective novels as a projection of their own behaviour: once a novel read, they are convinced they are neither the victim nor the killer.

No. de páginas | No. of pages: 208 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 13 años en adelante | For ages: 13 and over ISBN: 978-968-494-194-6











co-edition for young adults

Cuentos breves latinoamericanos

Asesor literario: José Tarszys

Cuentos cortos cuyas características de estructura narrativa, elementos desconcertantes y finales generalmente sorpresivos, hacen de esta antología una lectura ilustrativa. A careful selection of short stories with narrative structures, unusual elements, and twists in their tails that make this anthology an enjoyable read.

No. de páginas | No. of pages: 160 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 13 años en adelante | For ages: 13 and over ISBN: 978-968-494-120-5

Subidos de tono

Asesor literario: César Ferreira

Cuentos relativos al amor y a otros temas relacionados, son tratados por los diferentes estilos narrativos de algunos de los mejores autores latinoamericanos. Tales about love written by the best Latin-American authors.

No. de páginas | No. of pages: 256 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 13 años en adelante | For ages: 13 and over ISBN: 978-968-494-137-3

24 poetas latinoamericanos

Selección y prólogo: Francisco Serrano

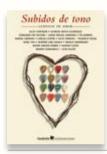
Una antología que reúne la poesía más representativa de los grandes poetas latinoamericanos del siglo XX para generar en los jóvenes el gusto por su lectura. An anthology that compiles the most representative poetry of the century's greatest Latin-American poets to imbue young people with the pleasure of reading.

No. de páginas | No. of pages: 256 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm

Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 13 años en adelante | For ages: 13 and over ISBN: 978-968-494-079-6













Nuevas rutas

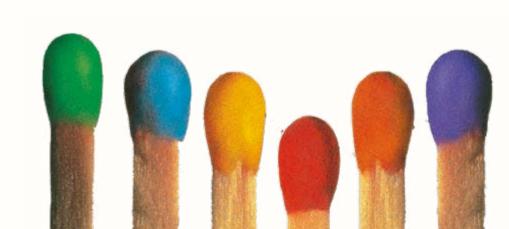
Selección: Diego Trelles Paz, Michelle Juárez, Fernando Feliu-Moggi Prólogo: Fernando Feliu-Moggi

Panorámica de la narrativa joven latinoamericana a través de 17 cuentos de autores que geográfica y generacionalmente comparten Latinoamérica. An anthology that offers, through the selection of 17 stories, a collection of narrative by young Latin-American writers.

No. de páginas | No. of pages: 208 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 13 años en adelante | For ages: 13 and over ISBN: 978-607-7749-23-3







La vida y obra de algunos artistas mexicanos importantes, relatada a través de un cuento. permite a los niños asomarse al inmenso mundo del arte.

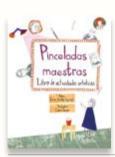
The life and works of some of Mexico's leading artists, told in the form of stories, allow children a glimpse into the vast world of art.



Pinceladas maestras. Libro de actividades artísticas Autora: Emine Corduk Feyziöglu Ilustradora: Consu Güngör

Aprender sobre arte es más divertido con tus propios trazos. Prepara tus pinceles y afila tus lápices, pues ocho artistas reconocidos te enseñarán sus técnicas de pintura en las páginas de este libro. Learning about art is more enjoyable through your own sketches. Get your brushes ready and sharpen your pencils as eight renowned artists will teach you their painting techniques within the pages of this book.

No. de páginas: I No. of pages: 80 Formato: 21 x 27 cm | Format: 21 x 27 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperback Rango de edad: 7 años en adelante | For ages: 7 and over ISBN: 978-607-8797-39-4





Pie de foto

Texto y fotografías: David Martín del Campo

La expresión pie de foto se refiere al texto que sirve para complementar una imagen gráfica, para describirla, para explicarla. Este libro despliega una colección de fotografías, cada una acompañada por un pie de foto que invita a mirar con detenimiento las imágenes. Photo caption describes the image and also explains it. This book presents a collection of photographs, each one with its corresponding caption, which invites viewers to look at the images attentively.

No. de páginas | No. of pages: 40 Formato | Format: 22 x 22 cm Encuadernación: rústica cosida | Binding: paperback, thread-sewn Rango de edad: 8 años en adelante | For ages: 8 and over ISBN: 978-607-7749-39-4

La muñeca rota

Texto: Marie-Danielle Croteau Ilustraciones: Rachel Monnier

A partir de elementos biográficos y artísticos, la autora imagina, con total libertad, la infancia de Frida Kahlo. Basing herself on biographical and artistic elements, the author conjures up a totally imagined childhood for Frida Kahlo.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 21.5 x 22 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 6 años en adelante I For ages: 6 and over ISBN: 978-607-7749-12-7









Otra rama

Another branch

Narrativa para jóvenes, y no tan jóvenes, que buscan en la literatura la visión del mundo que dan los escritores contemporáneos. La contemplación de las ilustraciones invita a la reflexión, en tanto que son las interpretaciones libres de artistas plásticos.

Narrative collection for young adults who are no longer that young. Its main goal is to approach new forms of literature from contemporary writers. The illustrations enrich the reading experience and give a glimpse into each artist's free interpretation of the book.



Días de rabia

Texto: Alejandro Madrigal Ilustraciones: Rafael Gaytán Legorreta

Una novela sobre los problemas que enfrenta un joven médico al iniciar su profesión en un pueblito perdido entre las montañas, donde la pobreza y la injusticia marcan la vida de sus pobladores. A novel about a young doctor and the problems he faces when starting his career in a small town in the mountains where poverty and injustice surround the lives of the inhabitants.

No. de páginas | No. of pages: 200 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 12 años en adelante | For ages: 12 and over ISBN- 978-607-8351-50-3

Alas como cuchillos

Texto: Catalina Kühne Ilustraciones: Pablo Serrano

Una historia sobre el dolor de la pérdida, los cambios que implica la adolescencia y cómo sería vivir con un mirlo negro instalado entre las costillas. A story about pain, loss, changes, and transitions that adolescence implies and how it would be to live with a blackbird between your ribs.

No. de páginas | No. of pages: 64 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 12 años en adelante | For ages: 12 and over ISBN: 978-607-745-108-2

Negra noche

Texto: Lolita Bosch Ilustraciones: Ana Bonilla

Historia de la amistad entre dos jóvenes catalanes cuya relación, como la de muchos españoles, se vio interrumpida por el exilio provocado por la Guerra Civil, en países como México. The tale about a friendship between two young Catalans whose relationship was interrupted by the exile prompted by the Civil War, affecting various countries, including Mexico.

No. de páginas | No. of pages: 120 Formato | Format: 15.5 x 21.5 cm Encuadernación: tapa dura | Binding: hard cover Rango de edad: 12 años en adelante | For ages: 12 and over ISBN: 978-607-8351-80-0















Niños sanos y felices Happy and healthy children

Esta colección está dedicada al cuidado de bebés y niños pequeños. Padres, hermanos, amigos y familiares de bebés de cero a tres años, encontrarán en estos libros una guía para que sepan cómo ayudar a que los niños crezcan sanos y felices.

This collection is dedicated to the wellbeing of children and babies. Parents, siblings, friends, and family members of babies (ages zero to 3) will find these books to be a useful guide when learning how to help children grow up happy and healthy.



Las emociones de mi bebé

Textos: Emiliana Rodríguez Morales, Daniela Labra Cardero, Alejandra Márquez Calderón y Odette Estefan Pureco Illustrador: Juan José Colsa

La información y las estrategias que proporciona este libro ayudarán al lector a que tenga un buen desarrollo socioemocional, con lo que podrá establecer relaciones saludables consigo mismo y con quienes lo rodean. The information and approach this book provides will help the reader achieve a healthy social-emotional development that will build healthy relationships with oneself and others.

No. de páginas | No. of pages: 72 Formato | Format: 21 x 25.5 cm Encuadernación: rústica flexible | Binding: flexicover Rango de edad: 13 años en adelante | For ages: 13 and over ISBN: 978-607-8351-87-9







Ven. te cuento...

Textos: Elisa Bonilla Rius, Paola Aguirre Illustradores: Varios

Este libro pone a disposición del lector doce coloridas ilustraciones que despiertan la imaginación e inspiran a crear historias. Con esta guía, el lector aprenderá a hacer un relato para contárselo a quienes lo rodean, lo que ayudará al desarrollo de su imaginación y la de sus hijos o familiares. This book lays out a series of 12 colorful illustrations that wake up our imagination and inspire storytelling. With this guide, the reader will learn how to tell a story to those around, while also cultivating the imagination of everyone involved.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato | Format: 21 x 25.5 cm Encuadernación: rústica flexible | Binding: flexicover Rango de edad: 13 años en adelante | For ages: 13 and over ISBN: 978-607-8351-86-2







Educar niños sanos y felices Texto: Elisa Bonilla Rius

Ilustrador: Juan José Colsa

En este libro se proporciona la información más importante que un cuidador de bebés debe conocer respecto a las etapas del desarrollo infantil, que van de los cero a los tres años. Con base en estos conocimientos, se dan recomendaciones prácticas para una crianza amorosa y responsable. This book grants key information a caretaker must know about the stages of child development, ranging from ages zero to three. Practical suggestions are given based on this knowledge to guarantee a responsible and loving upbringing.

No. de páginas I No. of pages: 72 Formato | Format: 21 x 25.5 cm Encuadernación: rústica flexible | Binding: flexicover Rango de edad: 13 años en adelante | For ages: 13 and over ISBN: 978-607-8351-85-5









Ilustradores: Varios

Antología de trece textos ilustrados que los adultos podrán leerles a sus pequeños para fomentar en ellos el gusto por la lectura. An anthology of thirteen illustrated texts that adults can read to their little ones to encourage the love of reading.

No. de páginas | No. of pages: 32 Formato: 21 x 25.5 cm | Format: 21 x 25.5 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 12 años en adelante I For ages: 12 and over ISBN: 978-607-8797-36-3

Ramírez

Ilustradora: Belén García Monroy

Libro con cuarenta actividades lúdicas que un adulto puede llevar a cabo para estrechar el vínculo afectivo con su bebé y contribuir a su desarrollo físico y emocional. Book with forty activities for adults to strengthen the emotional bond with their baby and contribute to their physical and emotional development.

No. de páginas | No. of pages: 64 Formato: 21 x 25.5 cm | Format: 21 x 25.5 cm Encuadernación: rústica pegada | Binding: paperbound-glued Rango de edad: 12 años en adelante | For ages: 12 and over ISBN: 978-607-8797-37-0













